

Орфография и пунктуация сохранены.

ЭССЕ СТУДЕНТОВ

*****ЕГФ*****

«Профессий в современном мире немало, но каждого специалиста создает именно преподаватель.

«Для каждой эпохи был свой портрет идеального учителя. Но во все времена ценили, прежде всего, знание своего предмета, общую эрудицию и хорошие взаимоотношения с учащимися. В современном представлении идеальный преподаватель кроме глубоких знаний, должен обладать такими качествами как доброта, внимательность, чувство юмора, такт. Он должен уметь увлечь всю аудиторию, иметь индивидуальный подход к каждому учащемуся, а также хорошо выглядеть. Преподаватель должен любить свою работу и, прежде всего, быть хорошим психологом. На мой взгляд главное, чтобы он научил учиться, что представляет большое значение в продолжении образования. Конечно же, идеальных преподавателей, которые бы в полной мере владели всеми компетенциями на достаточно высоком уровне, практически не бывает. И здесь главное, чтобы преподаватель понимал свои сильные и слабые стороны и необходимость развития своего мастерства. Первый шаг к профессиональному совершенствованию - это признание у себя каких-то «проблемных зон», которые требуют развития. Второй шаг - понять, что и как развивать. Лично моя цель - это стать Учителем - Партнером, который ориентирован на то, чтобы вдохновлять учащихся, а не авторитарно руководить.

Как говорил Антон Павлович Чехов «В человеке всё должно быть прекрасно - и одежда, и лицо, и душа, и мысли». А в педагоге - тем более! Образ учителя должен вдохновлять студентов к творчеству, он влияет на формирование представлений, установок, ценностей, мировоззрения воспитанников и способствует формированию имиджа студентов».

Сенькина Екатерина Ионасовна, гр. Экол-м-11

«Мінсіз оқытушы қандай болу керек?» - деген сұраққа әркім әртүрлі жауап берері анық. Біреу үшін ол - мейірімді, оқуды өте-мөте талап етпейтін педагог, басқалар үшін керісінше...

Менің ойымша, мұғалім – ол жұмыс емес, мұғалім болу - парыз. Оқытушы тек өзіне пайда түсіру үшін емес, ол өмірде адал еңбек ету үшін, өз міндетін атқару үшін өмір сүреді. Сондықтан, мінсіз оқытушы – басқаларға білім беруді, мұғалім болуды өмірінің мәні деп санайтын жан.

Мұғалімнің ісі – білім беру, оқушының міндеті – оның еңбегін, саған деген сенімін ақтау.

Мектеп үшін мінсіз мұғалім – ұжымда барлық ұжым мүшелерімен тіл табыса алатын, қоғамдық іс-шараларға ат салысып, оқушыларға адал түрде нағыз білім беретін жұмысшы. Әрбір оқушыны түсініп, өз білімін жетілдіре отырып, оны оқушысына үйретіп, ой-санасын дамыту – мінсіз оқытушының міндеті.

ЖГФ, ОХ және ЖМҚ химиясы кафедрасының
4 курс студенті Дайыров Дастан.

*****ИЯул*****

«Профессия учителя - одна из самых старых. Она берет свое начало с того момента, когда люди осознали необходимость передачи опыта и знаний из поколения в поколения. Постепенно, конечно, сам процесс обучения и воспитания изменялся, совершенствовался, обрастал все новыми идеями и понятиями. Сейчас мы имеем результат (не конечный,

разумеется, а переходный, т.к. мы не стоим на месте, все больше требований предъявляется к профессии учителя, и педагогу необходимо в этом всем ориентироваться). Сейчас мы попытаемся представить, какой идеальный учитель глазами студентов, что под этим подразумевается, какие качества для этого необходимы.

Прежде всего, педагог должен быть доброжелателен, заинтересован в самом общении со студентами. Ведь педагогу и студентам часто приходится работать бок о бок, что конкретно можно представить, когда студенты занимаются курсовыми, дипломными работами. Студентам порой совершенно необходимо обратиться за помощью, полезными советами к преподавателю. А что им бы хотелось получить в ответ? Да, «доброжелательный», «понимающий отклик». Здесь будет проявляться еще одно важное качество преподавателя в глазах. Это умение сопереживать.

С этим качеством (по-другому его можно назвать эмпатийность, т.е. способность сопереживать студентам, желание понять их ситуацию) можно привести много разных историй. Но наиболее ярко это проявляется в ситуации, когда идет экзамен, и сейчас сдавать его подошла очередь студента, который, в силу определенных обстоятельств, не смог к нему подготовиться. И здесь важно - войдет в положение педагог или нет. Хотя здесь не все так просто, и я думаю, вы догадываетесь, в чем причина.

Также среди важных качеств можно выделить те моменты, когда преподаватель отлично знает свой предмет, все его тонкости и «подводные камни», когда педагог обладает чувством юмора, определенной внутренней харизмой.

А главным признаком, по моему мнению, является то, когда студент (в принципе, это касается не только студентов, но и учеников) способен довериться преподавателю, считает это крайне необходимым для себя. Это поднимает и авторитет преподавателя, и видны конкретные плоды его деятельности.

Это далеко не полный перечень качеств идеального преподавателя. Можно привести другие самые разнообразные примеры. Но подчеркнем, что самое важное для преподавателя-это то, чтобы он любил своих воспитанников, способен был им сопереживать и понимать».

Алексеев Алексей, гр. ИЯ-10-1

«Идеальных людей вообще не существует, тем более в такой нелегкой сфере, как преподавание, очень сложно соответствовать идеалу. Существует только наиболее оптимальные методы и средства преподавания. У каждого педагога они свои. Я, как ученица, недавно окончившая школу, теперь учусь на втором курсе нашего университета, могу с точностью сказать, что идеальных преподавателей я не встречала. Отрицать не буду, встречались хорошие учителя, но хорошие только в том смысле, что человеческих качеств в них было больше, чем в остальных. Такие учителя, прежде всего, не используют авторитарного стиля общения, он у них демократический, на их уроках (парах) ты не боишься высказать свою точку зрения, но встречаются и такие, что слово боишься сказать, они не ругают, нет, просто морально давят, высказывая свое мнение, которое противоположно точке зрения ученика. Хороший педагог ни в коем случае не должен срывать на ученика, до какой точки кипения не было бы доведено его состояние, педагог обязан очень хорошо знать психологию детей. Ведь сказав что-либо, не важно что, у ребенка может случиться моральная травма, и он, просто-напросто, может замкнуться в себе. В моей группе есть ребята, которые чересчур не уверены в себе, они отличаются от нас, всегда ходят отдельной группкой, я считаю, что это неспроста, либо это последствие воспитания чересчур строгих родителей, либо в школе они были аутсайдерами, а преподаватели, видя все это, не предали этому значение. Лично я много раз видела подобные ситуации, когда учитель в курсе всех издевательств со стороны сверстников данного ребенка и он спокойно смотрит на это, а еще хуже, может и подыграть им, сказав какую-то издевку в его адрес.

Вобщем, на мой взгляд, хороший преподаватель, не должен быть ни активным, ни пассивным, во всем хороша золотая середина, должен хорошо понимать детей, выслушивать из точки зрения, ни в коем случае не отстаивая свою, ему необходимо иметь хорошее терпение, ему надо уметь заинтересовать ребенка, чтобы тот понимал важность и суть его предмета, с удовольствием ходил на его занятия с желанием узнать все больше и больше».

Студентка ИЯиЛ

«Мұғалімнің басты міндеті оқушыға білгенің жеткізе білу. Менінше ұстаз өзінің өзгеше әдісін жоспарлауы тиіс. Бұл әдіс жеңіл, әрі түсінікті болуы тиіс. Сонымен қатар мұғалім толықтай оқушымен жұмыс істеді қажет, оқу бағдарламасына ғана сүйенбей, қажетті, түсінікті емес тақырыптарды талқылауы тиіс. Көптеген кітаптардан басқа, қызықты мағлұматтар қолдануы тиіс».

Жулдыз Елеусизова, гр. ИЯ-у-11к

«Жақсы мұғалім – бұл қай кезде де ең алдымен кәсіби деңгейі жоғары, интеллектуалдық, шығармашылық әлеуеті мол тұлға. Ал менің ойымша, әр мұғалім тәжірибелі, ақылды, өз жұмысын білетін, студенттермен жеңіл қарым-қатынасты таба алатын ұстаз болу керек. Мектептің басты тұлғасы, жүрегі мұғалім. Егемен еліміздің ертеңін ойлар білімді де саналы, Отанын, туған жерін, ұлтын сүйетін ұлтжанды парасатты азаматта тәрбиелеуде мұғалімнің еңбегі орасан зор екенін баршамыз мойындаймыз».

Алия Алиева, гр. ИЯ-у-11к

За время обучения в университете я не раз слышала от своих сокурсников такую фразу: «Этот преподаватель меня совсем не любит». Про себя всегда задавалась вопросом. А почему, собственно, преподаватель должен нас любить? И каким он должен быть?

Размышляя на эту тему, я решила почитать мнения великих. Например, Али Апшерони отметил, что «педагоги не могут успешно кого-то научить, если в это же время усердно не учатся сами». Роза Люксембург придерживалась аналогичной позиции, говоря о том, что «быстрее и лучше всего учишься, когда учишь других». Действительно, как можно получать знания у человека, который сам остановился в развитии? Вспоминаются слова нашего президента, Нурсултана Назарбева: «Учиться нужно всю жизнь». Всегда приятно слушать преподавателя, если ему самому интересна тема занятия, если он стремится не к тому, чтобы студенты всё заучили и у них тема «от зубов отлетала», а к тому, чтобы заинтересовать рассказом и помочь взять из него что-то полезное. А как это можно сделать? Мне кажется, что теория всегда должна сопровождаться практикой, сопутствующими комментариями. Ещё Исаак Ньютон говорил, что «при изучении наук примеры полезнее правил». Даже самая большая аудитория студентов заслушается, когда преподаватель поясняет материал, комментирует свой рассказ. Так тема становится понятной и надолго остается в памяти. А как любить всех нас, студентов? В сентябре в университете появляются новые лица. Всех их преподавателю нужно хотя бы запомнить, а любить, по моему мнению, совсем не обязательно. Я думаю, что педагог должен нейтрально относиться к своим студентам и любить свою профессию, а не тех, кто сидит за партами. Такого преподавателя я считаю идеальным. Влюбленный в свою дисциплину, идеальный преподаватель даст самые крепкие знания.

Юлия Мальдина, гр. Ж-09

«Преподаватель – одна из самых почетных и в то же время очень ответственных профессий на Земле. На преподавателе лежит большой круг ответственности за воспитание молодого поколения, формирование будущего страны. Профессия педагога очень важная и ценная для каждого из нас. Ведь именно благодаря педагогам мы приобретаем профессиональные навыки по выбранной нами специальности.

Преподавателю недостаточно хорошо знать свой предмет, он должен прекрасно разбираться в педагогике и психологии. Специалистов в разных областях много, но не все смогут стать хорошими педагогами.

Очень важна в профессии преподавателя речь, которая должна отличаться выразительностью, эмоциональностью, убедительностью. Преподаватель должен уметь выражать свои мысли грамотно, ясно, просто, понятно для студентов. Однажды я задумалась: есть ли идеальные преподаватели в нашем университете? И у меня сразу назрел ответ на этот вопрос: конечно есть. Попытаюсь выделить некоторые личностные качества, присущие идеальному преподавателю, в частности многим преподавателям нашего вуза: склонность к работе со студентами, умение заинтересовать своим замыслом, повести за собой, креативность, высокая степень личной ответственности, самоконтроль и уравновешенность, терпимость, тактичность, интерес и уважение к другому человеку, стремление к самопознанию, саморазвитию, целеустремленность, требовательность к себе и другим.

Кроме того, преподаватель должен заслужить одобрение и внимание студентов, показав отличное знание предмета, способность донести эти знания в доступной для них форме. Педагог каждый день и каждое занятие сдает экзамен на профессионализм, и оценивают его по многим критериям десятки юных глаз. Можно сказать, что педагогический труд полон трудностей, требует больших затрат сил и эмоций, преодолевая эти сложности, преподаватель получает награду в виде внимания, доверия, уважения и любви студентов».

Краль Ксения, студентка 4 курса
группа РЛ - 08

Каждый ученик, либо студент мечтает об идеальном преподавателе. Но каким он должен быть, большинство не могут сказать. Они хотят меньше домашней работы, ничего не делать на занятии и т.п. Ну а как же знания? Большинство учащихся не любят строгих преподавателей, но в дальнейшем благодарны им за то, что благодаря их строгости, они владеют их предметом.

Каким же должен быть идеальный преподаватель? Рано или поздно все задаются этим вопросом. В мире столько разных преподавателей и все они идеальны для кого-то. У каждого человека свои взгляды на жизнь, свое мнение, и поэтому для каждого идеальный преподаватель представляется по своему. В мире нет идеальных людей, но идеальные преподаватели существуют.

Я считаю, что идеальный преподаватель это тот, у кого природой заложен дар обучать других людей. Конечно, каждый из нас является педагогом. Мы все станем когда-либо родителями и будем обучать своих детей. Но здесь речь идет именно о педагоге, который преподает в школе, университете, либо в другом учебном заведении. Каждый стремится быть идеальным во всем, но не все этого достигают. То же самое происходит и с педагогом. Только большой сложностью для него становится то, что он должен стать идеальным для всех.

Косованова Анна, гр. ИЯ-10-1

Рисуя портрет современного преподавателя, я считаю, что, прежде всего, он должен любить детей. Всяких: шумных и тихих, послушных и капризных, ухоженных и неряшливых, хорошеньких и не очень. На том простом основании, что они - дети. Преподаватель не должен быть несправедливым, недобрый, жестоким человеком, ведь больше всего ребенка ранит несправедливость. Преподаватель-профессионал не ходит на работу, не отбывает учебные часы, а совместно с детьми проживает, переживает все, что происходит каждый день, соединяя воедино и кропотливое невидимое творчество по подготовке к урокам, и внеклассную работу по предмету, и всю многообразную деятельность в сотрудничестве с учащимися. При этом он проявляет стремление работать

творчески. Творческая деятельность преподавателя, предполагающая развитие ребенка, строится на опережении, на постоянном творческом искании во всех видах взаимодействия с учащимися.

Далеко не всем педагогам свойствен стиль взаимоотношений с учащимися и, соответственно, не все учащиеся негативно настроены по отношению к своим преподавателям. Значительная доля учащихся уважает и искренне любит своих преподавателей за их вдохновенный, творческий труд, заботу об учениках, честное и справедливое отношение к ним. Каждому студенту свойствен образ идеального преподавателя, представление о том, что должен и чего не должен делать педагог. Этот образ включает в себя такие черты, как: внимательность, эрудиция, доброта, понимание, тактичность, справедливость, искренность. Одним из критериев идеального преподавателя студенты видят педагога, который умеет работать не только с гениями, но и с «не совсем гениями», а главное преподаватель должен учить с большим желанием. Поэтому преподаватель – это такой, для которого преподавание – смысл жизни.

Для меня преподаватель должен быть образованным, в меру строгим и терпеливым, собранным, аккуратным, прилично одетым. Он должен следить за собой и своими поступками, объяснять доступно всем, следить за дикцией, не опаздывать на занятия, добросовестно ставить оценки, не занижать и не завышать их. По моему мнению, преподаватель должен «отдавать» себя своей работе, детям. Он должен уметь заинтересовать детей, объяснить тему так, чтобы было понятно всем. За старание ученика он должен хвалить его, чтоб у ученика было стремление дальше изучать этот предмет. Также преподаватель должен помогать ученику, уделять свое свободное время, объясняя неусвоенный материал. Преподаватель должен подавать пример ученикам. Он должен вести себя культурно.

гр. ИЯ-11к

«Менің ойымша мінсіз мұғалім болу үшін ең маңыздысы ол білімдік қорының мол болуы. Жүріс тұрысымен, киінген киімінде қаталдық сақталып, жеңілтектік байқалмауы қажет. Студенттермен қарым қатынасы жеңіл әрі түсінушілікті болуы тиіс. Және де студенттердің білімдік қорын толықтыра білу, егер бір студент білім жағынан басқаларынан сәл артта қалатын болса оған қолұшын бере білуі. Сонымен қатар ар дайым салмақты, шешімдерді тез әрі дұрыс орындай алуы».

Төлеп Сабина ИЯ-у-11к

«-Пап, пап, а идеальные преподаватели существуют?
-Нет, сынок. Это фантастика!»

Как известно, нет предела совершенству. Очень сложно определить, каким хочет видеть студент преподавателя, так как каждый человек отдельная личность, у которой есть свое собственное мнение. Но мы постараемся это сделать и выделить основные критерии идеального преподавателя: уважать мнение студентов и общаться уважительно; уметь признавать свои ошибки и уметь корректно объяснять студенту его ошибки; поддерживать интерес студентов к учебе; говорить четко и писать понятным почерком; подавать информацию в полном объеме и своевременно; в начале семестра пояснять общий объем работы и не изменять свои требования при сдаче экзамена.

А, теперь, ели Вы хотите стать идеальным преподавателем, то перепишите и отправьте это письмо-эссе десяти своим друзьям-преподавателям, и Вы обязательно станете идеальным. Это не спам, это реально действует».

Ваши ПД-09

«Ұстаз әртүрлі болады менің пайымдауымша. Мектептегі мұғалім жадында қамқорлығы, ізгілігімен қалса жоғары оқу орнындағы ұстаздың орны мүлдем басқа.

Өйткені саған таңдаған мамандығыңның қыр сырын меңгертіп ересек өмірдің ащысы мен тұщысын айыруға көмектесіп қанатының астына алатын осы адам. Тұлға болып қалыптасып, ұстанымы мен нақты көзқарасы қалыптасқан азаматты оқытып, оған үлгі болу оңай емес. Саған талап қойып қатал болатыны да сондықтан. Бірақ қиналсаң қолдап, жабықсаң жәрдемдесер, өмір сынына қарсы тұрар қайратыңды жанитын, көзқарасы салқын болса да, жылулық ұшқыны байқалатын адам. Мен осы қасиеттерді қазақ филологиясы кафедрасының аға оқытушысы, өз ұстазым, жөн сілтер апайым, бүгінде әріптесім Синбаева Гүлфайраз Кенжеболатқызынан байқадым. Алғашында қарапайым ғана болып көрінген оқытушының бар қасиеті бүгүлі екен. Салған беттен ақ бізді білім мұхитының тереңіне батырды да жіберді. Сынағаны болар бәлкім. Бірақ алыстаған да жоқ. Жүзуді үйрететін жаттықтырушы секілді жөн сілтеп отырды. Осының арқасында студенттік, жастықтың буына мас болмай бар күшімізді білім алуға жұмсадық. Қазір қарап тұрсам ұстаздың қасиеті осында екен. Үміт күтер шәкіртін бәйге атын баптағандай күтіп оған дұрыс бағдар бере білу. Өз бойыңдағы білімді, жылулықты студентке беру. Осының арқасында топтың іргесі ыдырамай оқуымызды бітіріп, үлкен өмірге қанат қақтық. Ата анаңның қадірін балалы болғанда білерсің демекші, өзімізде оқытушы атанғасын сол кездегі ұстазымыздың білімділігі мен біліктілігін енді түсініп отырмыз. Шәкірттің өзінен озуын тілейтін ұстазымыз жайлы бір үзік сырым».

Б.Тауғұдретова, «Қазақ тілі мен әдебиеті»
мамандығының 4 курс студенті

«Абай атамның «Ұстаздық еткен жалықпас» деген сөзінде оқу-білім, ғылым жолында жүрген адал, мейірбан жандарды жоғары бағалайтын негіз бар. Осы бағытта талай жыл еңбегін сіңіріп жүрген елеулі де қадірменді ұстаздардың бірі - Құлыбекова Жанар Сейілбекқызы.

Жүргізетін пәндері әдебиетпен тығыз байланыста болғандықтан, бұл терең ойлылық пен сөз шеберлігін қажет етеді. Осы орайда Жанар Сейілбекқызының сабақ жүргізу әдісі болашақ мамандарға үлгі аларлықтай. Бүгінгі заманауи талапқа сай жаңа амал-тәсілдерді қолданып, студентке терең ой сала біледі. Бұл - ұстаздың тәжірибелілігін тағы да айқындайтын көрсеткіш.

17 жыл университет шаңырағында білікті де білімді мамандарды дайындауда сіңірген еңбегі зор. Республика көлемінде өткізіліп жатқан ғылыми конференцияларға мақалалар ұсынып, студенттердің зерттеулеріне жетекшілік етеді. «Ұстазы жақсының ұстамы жақсы» демекші, Жанар Сейілбекқызы білгенімен бөлісіп, білім жолында ізденудегі жаңашыл ұстаз. Сонымен қоса, туған ұясынан түлеп ұшқан он үш балапанның қанатын қатайтып жетілдіруде, ізгілік қасиеттерге тәрбиелеуде ата-анадай қамқорлық көрсетіп келеді. Білім мен тәрбие беруде адамгершілік қағидаларды басшылыққа алатын аяулы ұстазымыз, сүйікті кураторымызға білдіретін алғысымыз шексіз».

Нұртазина Б.,
ҚТӨ-10 тобының студенті

«Кожагулова Газиза Каиржановна – профессиональный педагог, интересная личность, требовательный, строгий, справедливый преподаватель, очень активный и энергичный человек. Она - современный педагог, на занятиях использует неординарные методы ведения своей дисциплины, всегда работает с интерактивной доской. Учебный материал старается представить в наиболее доступном виде. Умеет заинтересовать своим предметом. Являясь заместителем директора Института языка и литературы, успевает исполнять не только свои прямые обязанности, но и участвовать в общественной деятельности студентов. Обладает такими качествами как дисциплинированность, всегда оптимистична, ответственна, коммуникабельна. Она очень добрая, мягкий человек с чувством юмора, в общем идеальный преподаватель».

Студенты группы ИЯ-11-2

*****МПФ*****

«Кто для меня идеальный преподаватель? Прежде всего, это человек, которому не чужды эмоции и чисто человеческие качества, ведь именно человечность - основное, что нас, людей, выделяет, а знание - основное, что нас возвышает в этом мире. Соответственно, именно человечность должна нести познания другим людям. А, ЗНАЧИТ, это наипервейший критерий для идеального «наставника знаний»! Не столь безразлична нам и внешняя привлекательность в человеке, которому мы доверяем обучать себя. И как же он должен выглядеть? Конечно же, первая мысль парня - что это молодая привлекательная девушка с нежным голосом. Но ведь вскоре мы уже будем больше любоваться ею, чем вникать в ее слова. То же относится и к женской части студенческого сообщества. Поэтому, если мы все же говорим здесь о знаниях и идеальном их носителе, то кто, как не пожилой, наделенный опытом жизни, человек должен быть им?

Итак, каким должен быть преподаватель? Он должен любить своё дело, но его неявка или опоздание на занятие - чудесная черта. Он должен быть строг, но отсутствие поблажек - это антигуманно. Он должен быть серьёзен и не отвлекаться на пустяки, ведь программа обширна, а времени мало....Но истории про проходчика «Кузьмича» - это ведь так забавно! Он должен быть неподкупен, но хорошо, когда с ним можно договориться. Он должен быть объективен. Но чувствовать, что тебя выделяют из общего фона - хорошее подспорье в сессии. Хорошо, когда преподаватель увлечённо рассказывает и готов делать это часы на пролёт, но его монотонное чтение усыпляет, да и за стенами аудитории всегда интересней. Хорошо, когда он молод и со свежими знаниями, но человек преклонных лет имеет больший жизненный опыт.

Подводя итоги, хочу перефразировать строчку из детского стиха Маяковского: «Все характеристики хороши, выбирай на вкус».

Нуркеева М., гр. ПМНО-08

«В университете, очень много преподавателей, которые отвечают моему идеалу, но в качестве идеального преподавателя я выбрала куратора нашей группы. О ней я хочу рассказать поподробнее: это преподаватель теории и методики познания мира детей дошкольного возраста - Тукачева Надежда Михайловна. Об этом человеке можно говорить много. Я очень рада, что она у нас преподаёт и будет куратором до конца учебного процесса. Надежда Михайловна в совершенстве знает свой предмет, но для преподавателя, мало, просто знать свой предмет, нужно доносить до учащихся знания, которыми владеешь сам. Надежда Михайловна может донести свои знания до каждого студента, даже такому для которого сложно «достучаться». Она отлично владеет собой, умеет сдерживать свои эмоции, даже в ситуациях когда казалось бы, что просто не возможно не накричать или отругать. Она всегда понимает нас, уважает наше мнение, и всегда, готова помочь, если у нас есть какие-то проблемы: будь это учеба или даже что-то личное. Надежда Михайловна найдет к каждому из нас подход, и относится к нам как ответственным, самосознательным людям, хотя на мой взгляд, это очень сложно, ведь иногда хочется очень сильно отругать студента который например пропускает занятия или безответственно относится к учёбе.

Также я хотела сказать, что Надежда Михайловна не только прекрасный педагог, но и как говорится вторая заботливая мама. Не раз попадалась ей на глаза, когда я была легко одета, она обязательно говорила мне о том, что нужно намного теплее одеваться. Это радует, ведь она не только следит за нашим учебным процессом, но и беспокоиться о нашем здоровье. Всегда обсуждалась тема идеального преподавателя и будет обсуждаться, потому что для каждого образ идеала достаточно разнообразный: кто-то любит строгих, кто-то добрых, а кто-то вообще любит чтобы на них покричали. Когда я училась в школе, у меня не было такой возможности, чтобы участвовать в конкурсе по описанию портрета идеального учителя и даже если бы был этот конкурс, то наверно я г

бы перечислила практически всех преподавателей. Теперь я учусь в высшем учебном заведении и так как представилась такая возможность рассказать про свой идеал, я выбрала именно Надежду Михайловну. И я с гордостью могу сказать, что она самый лучший преподаватель и куратор нашей группы».

Ковалёва Виктория, гр. ДОВ-10

«Мой любимый преподаватель - это Сильченко Анастасия Владимировна. Почему именно она мой любимый преподаватель? Я отвечаю так: потому что она добрая, ласковая, мудрая и как человек, и как преподаватель. Анастасия Владимировна преподаёт у нас ИЗО и помню как-то раз у меня не получалось нарисовать белочку, сижу, психую. Подходит ко мне Анастасия Владимировна, успокоила меня и помогла нарисовать. Радость моя была огромная! И так всегда: подскажет, поможет, подбодрит меня! Да и не только меня!

После ее уроков всегда поднимается настроение, она может себя вести не только как серьезный преподаватель, но и побеседовать с нами как лучший друг. С ней всегда интересно. Да и сами уроки интересные, проходят быстро, на них невозможно томиться, уставать. Анастасия Владимировна всегда придумает что-то новое. Очень интересно она ведет уроки, показывает презентации и доступно всё объясняет. Добрая улыбка Анастасии Владимировны, её внимательный взгляд, плавные движения, негромкий, но отчётливый голос с заботливыми интонациями - всё вызывало в нас искреннее уважение и любовь.

Всем старается помочь. Думаю, мы никогда её не забудем, и многие её мудрые советы не раз будут помогать нам в жизни. Побольше бы нам таких преподавателей.

Машковцева Надежда, гр. ДОВ-10

«Идеальный преподаватель? Существует ли он? Я считаю, что для каждого студента существует свой идеальный преподаватель. Для кого-то это должна быть молоденькая милая девушка, для кого-то статный красивый мужчина, а для кого-то робот, который автоматически ставит отметки. Но разве внешний вид, пол и возраст так важны?

Я считаю, что преподаватель должен быть общительным, чтобы с ним было интересно обсуждать проблемы. Эрудированность также является важным компонентом, так как начитанность и разносторонние знания педагогов должны воодушевлять студентов. Очень интересно слушать преподавателей, которые могут привести примеры из нашей жизни, рассказать разные ситуации. Для того, чтобы найти общий язык со студентами, преподаватель должен быть хорошим психологом. Красноречие занимает важную роль в профессии педагога. Преподаватель должен быть оратором, чтобы информация, получаемая студентами, легко воспринималась. Для того, чтобы атмосфера в аудиториях на занятиях была более доверительной, необходимо установить связь между студентом и педагогом. Но самое главное качество идеального педагога - это профессионализм. Ведь если преподаватель не является профессионалом в своем деле, вышеперечисленные качества не имеют значения.

Таким образом можно сказать, что преподаватель прежде всего должен быть интересной личностью, обладать такими качествами как коммуникабельность, эрудиция, красноречие и быть профессионалом в своем деле. Преподаватель должен быть интересным человеком и тогда его предмет станет интересной наукой».

Сергазина Ж.Ж., гр. ДОВ-10

«Профессия преподавателя - одна из самых благородных и нужных на Земле. Как же я представляю себе портрет идеального преподавателя? Конечно, педагог должен быть умным и эрудированным, знать свой предмет на «отлично». Но самое главное - он должен не только передавать нам свои знания, а строить свои занятия так, чтобы побуждать в нас стремление к самопознанию, желание стать образованнее и лучше, раскрывать в нас лучшие качества. Я рада, что в университете меня окружают не просто преподаватели, а мудрые наставники, которые могут помочь в трудной ситуации и поддержать. Ещё

преподаватель должен быть всегда справедливым и одинаково относиться ко всем ученикам, не выделяя тех, кто ему не очень симпатичен. Мне нравятся добрые преподаватели, но одновременно и строгие. Ученики должны знать, что педагог всегда может отнестись к нему с пониманием, но если он провинился - справедливо его наказать. Я понимаю, что быть идеальным очень сложно и, может быть, даже невозможно, особенно тогда, когда ученики часто огорчают своих преподавателей нежеланием учиться, плохим поведением и невниманием. Думаю, что идеальным преподавателем можно стать тогда, когда идеальными будут стараться стать и ученики, когда между всеми будет взаимопонимание и добрые отношения».

Иванова Диана, гр. ДОВ-10

«Идеальный преподаватель - это педагог с большой буквы, для которого работа - это его жизнь. Он студентам отдаёт частичку себя. Такой преподаватель в своей профессии человек не случайный! Смотришь на него, слушаешь его, и учиться хочется!»

Идеальный преподаватель - это новый друг, с которым общение доставляет одно удовольствие. Он не преследует старые способы ведения лекций, в его арсенале интересные новшества, где студент в дружеской беседе может проявить себя или просто подойти и посоветоваться.

Для меня идеальный преподаватель - человек, который никогда не берёт во внимание личностные отношения. Ни характер студента, ни его внешние данные, ни личная симпатия или антипатия - ничего не должно влиять на оценки! Идеальный преподаватель - это справедливый человек!

Среди качеств идеального педагога можно выделить следующие: умение интересно рассказывать, умение передать свои знания студентам, умение добиваться, чтобы студент исправил свой неправильный ответ, умение организовать работу на уроке, справедливо оценивает поведения и выставлению оценок студентам, эрудицию, находится всегда в хорошем настроении, объясняют студентам тему, если они не поняли, всегда укладываются в рамки урока и следят за активностью студентов. Как говорил Антон Павлович Чехов «В человеке всё должно быть прекрасно - и одежда, и лицо, и душа, и мысли». А в педагоге - тем более! Образ учителя должен вдохновлять студентов к творчеству, он влияет на формирование представлений, установок, ценностей, мировоззрения воспитанников и способствует формированию имиджа студентов».

Литау Дюдмила, гр. ПМНО-09

*****ТСФ*****

«Преподаватель - это человек, который всю свою жизнь посвящает обучению других людей, в особенности студентов и школьников, т.е. своих учеников. Преподаватель не жалея своих сил проводит все рабочее время со своими учениками. Даже дома, приходя с работы, преподаватель также готовится к занятиям, также делает какие-то задания, чтобы прийти на занятия подготовленным. А идеальный преподаватель помимо всего этого, еще и любит свою работу и своих студентов. Ему нравится обучать, делиться своими знаниями, потому что идеальный преподаватель знает, что ему ответят взаимностью. Идеальный преподаватель сможет преподнести и объяснить любую тему так, что каждый студент не будет пропускать ни одной его лекции.

Я считаю, что в нашем университете есть такие преподаватели, они пользуются уважением не только студентов, но и других преподавателей. Они - идеальные преподаватели!»

Мухтарова Э., гр. С-09

«Идеальный преподаватель - мечта любого студента. Жаль, что не каждый может понять смысл этого высказывания. Для многих идеальным будет тот преподаватель, который много не спрашивает, строго не оценивает. У такого преподавателя легко

заработать высшие баллы и похвалы с его стороны. Но по моему мнению это далеко не так.

Идеальный преподаватель - это образованный, высокоэрудированный и просто интересный человек. Знает много интересных фактов, чем и делится со своими студентами. Он так преподносит учебный материал, что все студенты его слушают с «открытым ртом». И не важно в какой форме этот материал - то ли это будет интеллектуальная игра или просто беседа. Такой преподаватель общается со студентами как бы на равных. Он справедлив, у него нет любимчиков, и он оценивает знания студента. Таково мое мнение. И пусть идеальных людей не бывает, но я знаю множество преподавателей, которые близки к идеалу».

Кошкарлова Дарья, гр. С-09(РК)

«Формирование нашего мировоззрения в будущее - не только знания! Оно происходит именно под влиянием преподавателя. А каким должен быть идеальный преподаватель? Хотя, откровенно говоря, считаю, что не имею полного права судить об этом, так как сама не являюсь идеальным студентом. На мой взгляд, самыми главными чертами преподавателя являются способность к пониманию, терпение и умение привлечь студентов к своему предмету.

Хотелось бы добавить, что способ общения очень многое значит в построении отношений преподавателя со студентом. Доказано, что если к студенту обращаются как ко взрослому человеку, то он старается всячески таковым быть.

Иногда у преподавателя есть такое понятие "любимчик". Что влечет за собой конфликт не только между учащимся с преподавателем, но и между учащимися. Идеальный преподаватель должен относиться ко всем одинаково.

И вообще очень сложно размышлять на такую тему. Все люди разные, со своими плюсами и минусами. И у каждого свое понимание "Портрета идеального преподавателя"!!!»

Ахметова З., гр. С-09

«Я считаю, что идеального преподавателя не существует, но можно задаться целью, примером, образом такого человека, и сейчас я постараюсь описать такой образ. Идеальный преподаватель это не тот, кто ставит всем пятерки, это не тот, кто всех хвалит налево и направо, это не тот, кто всегда улыбается и никого не ругает, потому что главной задачей преподавателя является передача знаний и умений студентам, привитие способностей действовать самостоятельно, принимать сложные решения. Идеальный преподаватель должен быть умным, в разных областях, а не только в своей, профессиональным, чтобы студенты не усомнились в его знаниях (это особенно тяжело т.к. все мы люди), а также справедливый, ответственный, с хорошим чувством юмора, умеющий находить подход к каждому студенту. Такой преподаватель должен вызывать уважение неважно чем это будет вызвано, потому что если студенты будут уважать человека за то, что он что открыл или придумал или сотворил, ведь любой прислушивается к человеку которого они уважают. Даже если это будет грозный преподаватель, даже если это будет, как покажется студентам, очень «трудный» преподаватель, у него тоже есть шанс стать идеальным, потому что если знания и умения все же вольются в головы студентов, то какие бы ни были методы обучения, преподаватель на все 100 % справился со своей задачей, ведь на самом деле студенты ценят и уважают тех кто каким-то образом привил им умения, способности, знания которых раньше не было. И когда мы оглянемся и поймем, что вот именно этот преподаватель по-настоящему научил нас чему-то стоящему, тогда-то мы и поймем что он и есть тот идеальный преподаватель».

Шарипов А., гр. С-09

«Идеальный преподаватель, по-моему мнению, должен быть всесторонне развитым человеком (не только разбираться в своей профессии, но и в других областях науки и знаний). Каждый день он должен давать своим студентам новую информацию изложенную в интересной форме, для того чтобы заинтересовать студентов в своем предмете. Материал должен быть изложен в доступной для студента форме. Внимание должно быть распределено в равной степени, т.е. не выделять кого-то одного из общей массы студентов. Объяснять материал спокойным тоном не повышая голос. Идеальный преподаватель должен следовать этикету общения (не выходить за недопустимые рамки). Он должен знать своих студентов в лицо и обращаться к ним по имени (способствует открытости в общении). Внешний вид тоже играет большую роль, преподаватель должен быть аккуратным и собранным.

В нашем университете есть такие люди, которые подходят под понятие «Идеальный преподаватель». Им присущи все выше изложенные характеристики. С такими преподавателями легко общаться, их интересно слушать, от них можно узнать много новой информации. Посещать занятия таких преподавателей всегда интересно».

Тюленева И., гр. С-09

«По моему мнению, идеальный преподаватель - это женщина. Возраст - средний (от 30 до 40 лет). Что касается внешних данных, то преподаватель должен быть среднего роста с достаточно спокойным голосом - ни тихим и ни громким. В одежде отдает предпочтение деловым костюмам. Прическа- классическая, очки не носит.

Самыми главными качествами идеального преподавателя должны быть: справедливость, понимание, отзывчивость, чувство юмора, умение интересно рассказывать, умение передать свои знания студентам, умение добиваться чтобы студент исправил свой неправильный ответ, умение организовать работу на уроке, справедливо оценивать поведение и выставление оценок студентам, эрудицию, находится всегда в хорошем настроении, объяснять студентам тему, если они не поняли, мало спрашивать, всегда укладываться в рамки урока и следить за активностью студентов. Идеальный преподаватель должен владеть компьютером и быть достаточно спортивным. Он должен «задавать на дом» обычное количество заданий - ни много и ни мало.

Но идеал - это скучно, невозможно и ненужно. Как говорил Антон Павлович Чехов «В человеке всё должно быть прекрасно - и одежда, и лицо, и душа, и мысли». А в педагоге - тем более! Образ учителя должен вдохновлять студентов к творчеству, он влияет на формирование представлений, установок, ценностей, мировоззрения и способствует формированию имиджа студентов».

Хамзина Евгения, С-09

«Идеальный преподаватель должен быть добрый, внимательный, понимающий, хорошо знающий свой предмет, умеющий заинтересовать и заинтриговать, хороший психолог с нестандартным подходом к каждой личности, умеющий ценить талант, толерантный, с хорошим чувством юмора, и самое главное справедливым!

Кроме того в одежде предпочитает строгий классический костюм, подчеркивающий отличную физическую форму. Он добрый, умный и порядочный человек, предпочитающий оставаться вне политики. Он любит читать русскую классическую литературу. Не дурно поет, играет на гитаре и фортепиано и иногда на скрипке. С ним можно поговорить на любые темы в независимости от его образования.

Я считаю, что любой преподаватель может стать идеальным, если сам этого захочет».

Лукиянов Александр, гр. С-09

«На мой взгляд, преподаватель должен быть максимально абстрагирован. Он должен быть посредником между учеником и книгой, между студентом и информацией, личным

качествам лучше уйти на второй план. Он должен «держат» аудиторию не только благодаря информации, которую он даёт, но и за счёт своего внешнего вида. Преподаватель должен выглядеть опрятно. Итак, вот портрет идеального учителя. Это женщина 25-30 лет, с доброжелательным, открытым и веселым нравом. В одежде предпочитает следить за модными тенденциями, поддерживающая отличную физическую форму. Она умеет увлечь детей в мир знаний, способна найти индивидуальный подход к каждому ученику, глубоко знает свой предмет. Кроме того, она добрая, терпеливая, умеющая прощать. У большинства студентов есть учителя, которые оставили свой след в их сердце».

Кокабаев Р., гр. С-09

«На мой взгляд идеальный преподаватель - это человек, который всегда приятно и современно одет, возраст — тут значения наверное не имеет, хотя если это молодая девушка, красиво одета (как в некоторых историях, когда Вовочка влюбляется в учительницу Марью Ивановну), то и на паре будет сидеть приятнее. Важно, чтоб одежда была чистая (неоставалось следов дождя, который шёл на позпрошлой недели). Ещё одно из самых важных в преподавателе - это доброта и уважение к студентам: приятно когда тебя называют по имени, а не по фамилии, как буд-то на приёме у врача... помогают и дают возможность доработать баллы (да, это и вправду пожалуй самое главное качество у преподавателей). Такие вещи как цвет волос, глаз - значение наверное совсем никакого не имеют (если это только не случай с Вовочкой и Марьей Ивановной). Также необходимо знание своего предмета и много жизненного опыта, иногда нужно отвлечься от писанины лекции и послушать интересный рассказ из жизни преподавателя. Также будет хорошим тоном, если у преподавателя будет увлечение, он ходит на тацци, боевые искусства и т.д., и он мотивировал бы студентов заняться этим и ходить, например в один и тот-же зал бокса. На нашей кафедре на портрет идеального преподавателя возможно кто-то и подходит, но называть этого небуду, дабы избежать каих-либо хороших и неочень последсвий».

Фаст Алексей, гр. С-09

«Как я представляю себе идеального преподавателя? Ну, для начала он должен вовремя приходить на занятия, то есть быть пунктуальным. Внешний вид: одежда классическая, неброская, прическа аккуратная, походка правильная, голос приятный. Представляясь, Идеальный преподаватель не должен поднимать всю аудиторию - это было в школе. Он должен заинтересовывать студентов на каждом занятии: будь то лекция или практика. У него не должно быть «любимчиков», все равны. Еще он не должен курить, это вредно для него. Идеальный преподаватель любит и знает свой предмет, проявляет желание и интерес поделиться своими знаниями и принимает различные точки зрения студентов, не настаивая только на своем видении.

Идеальный преподаватель должен быть «своим человеком»: дружелюбным, понимающим. Когда объясняют «по-свойски», все сразу становится понятно. В свободное время он мог бы поиграть со студентами в COUNTER STRIKE. При всем при этом, он не должен позволять студентам халтурить. Должен ставить оценки справедливо, по знаниям каждого.

Идеальный преподаватель должен быть отзывчивым, объективным. Должен уметь построить отношения со студентами на принципах взаимоуважения.

Идеальный преподаватель должен заинтересовать студентов своим предметом. И, главное, чтобы его предмет был максимально приближен к практике».

Никитин Иван, гр. С-09

«Идеальный преподаватель всегда выслушает студента! Вступая в новую, весёлую, студенческую жизнь и в тоже время взрослую жизнь, студенты надеются встретить к себе соответствующее отношение, как к взрослому человеку, который может добиваться

поставленной цели, даже если ему это трудно. Идеальный преподаватель никогда не допустит, чтобы на его лекциях кто - то скучал, а тем более спал. Свои лекции он не бубнит и не читает по тетрадке, а рассказывает доступным языком, с примерами из жизни, интересными научными фактами, даже если это неинтересный и скучный материал. Идеальный преподаватель никогда не берёт во внимание личностные отношения. Ни характер студента, ни его внешние данные, ни личная симпатия или антипатия - ничего не должно влиять на оценки! Идеальный преподаватель - это справедливый человек! Идеальный преподаватель - это новый друг, с которым общение доставляет одно удовольствие. Он не преследует старые способы ведения лекций, в его арсенале интересные новшества, где студент в дружеской беседе может проявить себя или просто подойти и посоветоваться. Идеальный преподаватель - это педагог с большой буквы, для которого работа - это его жизнь. Он студентам отдаёт частичку себя. Такой преподаватель в своей профессии человек не случайный! Смотришь на него, слушаешь его и учиться хочется! Идеальный преподаватель должен иметь чуточку снисходительности к студентам, ведь все мы люди.

Итак, подводя итоги, посмотрим, какой же образ идеального преподавателя получился. Это очень интересная и удивительная личность, которая должна обладать:

- эрудицией
- профессионализмом в своём деле
- красноречием и чувством юмора
- постоянной работой над собой.

Студенты и преподаватели - это два лагеря, которые всегда находятся по разные стороны баррикад. Но прислушиваясь к друг другу, можно разрушить эту стену и тогда предмет преподавателя станет самой интересной наукой для студента, преподаватель "получит звание" идеального, и сам студент, получая ценную информацию из первых уст, тоже станет идеальным!»

Жусупов Р., гр. С-09

«Идеальный преподаватель должен в первую очередь обладать достаточным количеством знаний и умений в области его преподавания. Его теоретические и практические знания должны быть достаточными, чтобы доводимый им материал был доступен и понятен. Должен быть открытым, искренним, доброжелательным, творческий, находчивый, коммуникабельным. Применяет психологические знания при решении сложных ситуаций, критерии его оценки студентов не должны зависеть от человеческого фактора. Обладать теоретическими и практическими знаниями в области современных технологий и программного обеспечения, т.е быть современным. Должен следить за своим здоровьем и внешним видом, не иметь вредных привычек, заниматься спортом и подавать в этом пример студентам. Любить и быть преданным своему делу и прививать эти качества студентам. Должен умело держать дистанцию со студентами, т.е преподаватель не друг, но и не ограничивать свое повседневное общение со студентами и даже быть заинтересованным в нем. Преподаватель должен быть прежде всего интересной личностью, иметь хорошее чувство юмора.

Таким образом, я считаю, что главными качествами преподавателя являются коммуникабельность, эрудиция, профессионализм в своём деле, красноречие, логика, внешний вид, чувство юмора и постоянная работа над собой».

Петров Валентин, гр.С-09-тх

*****ФИП*****

«Преподаватель...Как много таится глубочайшего смысла за этим ёмким словом. Преподаватель – это не только профессия, это особый склад ума, души, чувств, это большой запас положительных качеств таких как: терпение, самоотдача, ответственность,

чуткость, это тот, кто пронесет через всю свою жизнь свет знаний, озаряя им путь своих учеников. «Преподаватель также является тем человеком, который вытаскивает на дневной свет хорошие черты характера мюрида (ученика), тщательно избегая любых замечаний, касающихся слабостей, при этом, указывая пути и средства для подпитки слабых ростков», - сказал индийский философ Инаят Хан Хидаят.

В моем представлении идеальным преподавателем не является тот человек, который получил соответствующее образование, а тот, кто рожден с природным талантом просвещать, вдохновлять, даровать свой жизненный опыт и глубокую мудрость подрастающим поколениям. В настоящее время количество профессий разнообразно, технологический прогресс не стоит на месте, вслед за реформами грядут новые реформы, потому преподаватель должен идти в ногу со временем, воссоединяя свои знания с современными методами обучения.

Если, школы, колледжи, университеты, институты – это такие заведения, в которых формируется личность, характер, умение правильно мыслить и объективно воспринимать окружающий мир, следовательно, на преподавателей возлагается огромная ответственность, которая состоит не только из учебного процесса, но и из воспитательных моментов.

Вследствие всего вышесказанного, хотелось бы все же ответить на вопрос:

« так каков же портрет идеального преподавателя?» Ответ кроется в словах Л. Н. Толстого: «Если учитель имеет только любовь к делу, он будет хороший учитель. Если учитель имеет только любовь к ученику, как отец, как мать, он будет лучше того учителя, который прочел все книги, но не имеет любовь ни к делу, ни к ученикам. Если учитель соединяет в себе любовь к делу и к ученикам, он - совершенный учитель».

Корихова Юлия, гр. Ю-10-2

«Кто постигнет новое, лелея старое,
тот сможет быть преподавателем».

Конфуций

Формирование нашего мировоззрения – не только знаний, происходит именно под влиянием педагогов. А каким должен быть идеальный преподаватель? Я часто размышляю об этом, потому что учусь в университете и мне не безразлично, какие преподаватели меня окружают. Хотя, откровенно говоря, считаю, что не имею полного права судить об этом, так как сама не являюсь идеальной студенткой. И, наверное, не могу предъявлять какие-то особенные требования преподавателям. Но, имея кое-какие мысли по этому поводу, всё-таки хочу ими поделиться.

На мой взгляд, самыми главными чертами преподавателя является способность к пониманию, терпение и, конечно способность к творчеству. Ведь эта профессия является не менее творческой, чем например, профессия писателя и художника. Преподаватель должен объединять в себе качества психолога, научного работника, оратора, актера, организатора...

Размышляя о преподавателе, я пытаюсь представить себя на месте наших преподавателей. И понимаю насколько разными мы бываем, сколько энергии и сил нужно нам отдать, чтобы заинтересовать нас, чтобы заставить поверить в то, что для самого преподавателя является важным. И, пытаясь понять преподавателя, я прихожу к выводу о том, что в отсутствии взаимопонимания часто бываем виноваты и мы, студенты. Слишком увлекаемся мы порой критикой преподавателей, которые нас «не устраивают». А критику нужно начинать с самих себя...»

Куандыкова Айжан, гр. И(о)-08

«Учить - нелегкий, и даже тяжкий труд! И как же при этом оставаться ещё и идеальным?»

Встретить идеал в жизни большая редкость, у каждого человека своё представление о нём.

Если же говорить о портрете идеального преподавателя, то здесь необходимо рассмотреть не только его деятельность, но и личность.

Профессия преподавателя названа самой благородной. И это на самом деле так, потому что, какой бы предмет ни преподавался, он должен направлять чувства и ум студентов на хорошее, помогать развернуться способностям. Идеальный преподаватель – это отличный психолог, великолепный актер, замечательный поэт, но самое главное, что преподаватель – это незаменимый помощник и настоящий друг.

Самое главное качество идеального преподавателя – любовь к профессии. Он должен совмещать в себе разные качества: быть добрым, умным, общительным, обладать грамотной, четко поставленной речью. Это многогранная и интересная личность».

Сергеева Ю.А., студентка 3 курса
специальности 5В011500 (050115)
«Основы права и экономики»

«Учителем надо родиться,
И только после этого стать»
Р. Рождественский

Идеальный преподаватель – значит, без изъянов, совершенный, высококвалифицированный, умный и эрудированный во всех отношениях. Он должен отлично знать и любить свой предмет и в совершенстве владеть методикой его преподавания.

В то же время преподаватель должен быть гуманным, чутким, располагающим к себе. Необходимо найти подход к каждому студенту, не выделяя никого, доброжелательность и хороший, ровный настрой в общении всегда помогут завоевать уважение и доверие у воспитанников.

Не последнюю роль для повышения авторитета в глазах обучающихся играет и внешний вид педагога: его одежда, причёска, поведение, даже макияж. Педагог – это артист, он личным примером ведёт за собой своих студентов по дороге знаний, а с умным и красивым человеком легче идти.

Р. И. Рождественский назвал профессию педагога «Профессией дальнего действия. Главной на земле». Преподаватель работает над душой человека, его ошибки не сразу бросаются в глаза, не так трагичны, как ошибки врача или лётчика, но они могут проявиться много лет спустя...

Педагог – это призвание, им надо родиться! Педагог – «ведущий за руку», а значит, именно педагог должен помочь найти ту дорогу, по которой пойдёт выпускник!»

Ламехова М. Г., студентка 3 курса
специальности 5В011500 (050115)
«Основы права и экономики»

«Каким должен быть идеальный преподаватель? На мой взгляд, это риторический вопрос. Здесь не может быть какого-то определенного стандарта. Как говорится, сколько людей – столько мнений.

В моем понимании, идеальный преподаватель – это человек преданный своему делу, страстно относящийся к науке, которую он преподносит своим ученикам. Это человек, который может просто и ненавязчиво заинтересовать своим предметом и который пытается научить студента всему, что знает и умеет он сам.

Идеальный преподаватель прислушивается к мнению студентов, даже не всегда будучи согласным с ним. Он – психолог, который умеет найти общий язык с каждым. Он начитан и образован, может привести огромное количество разнообразных интересных

примеров для того, чтобы ученики лучше усвоили материал. Он – великолепный оратор, который не ведет скучный монолог, а часто вступает в дискуссию с аудиторией. Идеальный преподаватель никогда не берёт во внимание личностные отношения. Ни характер студента, ни его внешние данные, ни личная симпатия или антипатия - ничего не должно влиять на оценки. Преподаватель не заиклен на одних научных позициях и учится вместе со своими учениками. И наконец, объективность, понимание и чувство юмора – эти особенности, по моему мнению, тоже очень важны в образе идеального преподавателя.

Преподаватель должен быть интересным человеком, интересной личностью, тогда и его предмет станет интересной наукой. С этим, я думаю, согласится каждый.

Симонайтис Мария, гр. И(о)-08

«Преподаватель должен сознательно
идти в ногу с современностью,
проникаться и вдохновляться
пробудившимися в ней силами».

А.Дистервег

Взглянув на названия ЭССЕ, можно сразу представить себе, о чем и о ком здесь будет говориться. Вы наверное думаете, что сейчас начнется перечисление тех черт характера, которыми должен обладать идеальный преподаватель, какой должен быть его внешний вид, какая должна быть его манера общения и тому подобное. Но я не могу понять одного, как можно говорить о том, чего на самом деле нет. Идеального преподавателя не существует, точно так же, как и не существует идеального студента. Как говорится: «Сколько людей, столько и мнений». Даже если сейчас провести опрос и задать студентам самый простой вопрос: «Какой преподаватель является идеальным из предложенных?»- то у большинства студентов ответы будут разные. Так как они выберут, на их взгляд и в их понимании, преподавателя, который будет наиболее близок к ним. У каждого портрет будет представляться свой. Кто-то будет обращать внимание на образованность, кто-то сделает акцент на внешний вид, а некоторые будут смотреть на то, как этот преподаватель относится к нему.

Что касается меня, то, на мой взгляд, хорошо знать дисциплину, которую ты преподаешь, не достаточно. Нужно любить свою профессию. Но только никогда не ставить её на то место, где должна находиться семья! Нужно относиться к студентам так, как хочешь, чтобы они к тебе относились. Преподаватель должен ценить студента, признавать его уникальную личность, глубоко понимать психологию современной молодежи, а также быть гуманным и оставаться в любой ситуации в первую очередь человеком!!!

Пустоваловой Ксении, гр.И(о)-08

*****ФИТ*****

«Этот человек должен любить свой предмет и довольно пространственно ориентироваться в других. Он должен быть коммуникабельным, начитанным, с прекрасным чувством юмора. Не должен забыть, что когда-то сам был студентом и не требовать полной отдачи студентов предмету, если только оные не являются фанатиками учебы. Идеальный преподаватель должен уметь отходить от темы, но не надолго и недалеко. Должен суметь донести нужный материал не только до масс, но и до каждой личности в отдельности.

К каждому преподавателю есть свой подход. Так вот, идеальный преподаватель должен легко идти на контакт со студентом, помнить, что он тоже человек!»

Осьмакова Е.С.,

Открыта дверь...студенты, тишина...
Заходит он – «ведущий» этой пары.
Вся аудитория интригою полна
Он такой же житель земного шара
Казалось бы...
Но нет, «такой же»- не о нем
Справляясь с нервной работой:
Тактичен, строг и так умен...
Имеет взгляд на все особый...
Но не только...
Являя вид серьезный и «опасный»
Вдруг дружелюбно улыбнется.
И в момент становится все ясно
И задания на 100 нам удаются
Что еще сказать?
Эрудиция, логика, загадка –
Все это быть должно в любом
Но есть уже на все отгадка:
Таких людей мы ПРЕПОДАВАТЕЛЕМ зовем
И это правда...
Здесь не с чем даже спорить...
Да и не пытайся...
А все, что он сказал: послушай,
И опыт его перенять, ты постройся!

Божкова Таисия, гр.Ин(о)-08;
Трапезников Е.В., преподаватель
каф. «Информационные системы»

*****ФФК*****

Препод должен быть счастливым,
И всегда миролюбивый,
Должен нас он поощрять
За прогулы не ругать.
Должен лекцию всю знать,
Без бумажки диктовать.
Должен он не материться,
Так же помнить наши лица.
Должен строгим тоже быть,
Чтобы нас не распустить.
Должен баллы он нам ставить,
И учиться нас заставить.
Должен с курсовой помочь,
Если будет нам не в мочь.
Должен взятки он не брать,
Без корысти помогать.
Должен быть он славным малым,

И не быть всегда усталым!

Николаюк Павел, гр. Т-08-1

«Образ идеального преподавателя для студентов, которые учатся на протяжении уже 15 лет является эрудированный человек, обязательно обладающий даром преподавания. Он просто обязан донести до студентов суть изучаемой темы. А так же он должен быть энтузиастом своего дела, быть объективным и корректным уважать своего ученика и видеть в нем личность»

гр. Т-08-2

«Портрет идеального преподавателя по нашему мнению должен обладать такими качествами: внимательный, добросовестно относящийся к своей работе, ответственный, обладать определенным багажом профессиональных знаний, быть непредвзятым по отношению к студентам, обладать качеством умеренной строгости, но при этом быть справедливым ко всем. Современный преподаватель должен преподносить свой предмет доходчиво каждому студенту. Использовать инновационные технологии в ходе занятия, а так же при опросе студентов»

гр. Т-09-1

*****ФЭМ*****

«Сейчас трудно сказать, какой из преподавателей идеален или лучше. У каждого существует свой план ведения урока, своя философия, своя тактика. И трудно предугадать каким образом она подействует на студента, заставит ли она его учиться либо наоборот разочарует его.

Мы живем в XXI веке, и сейчас уже роль преподавателя кардинально изменилась. Мы поступили в ВУЗ, значит, мы осознанно выбрали то что здесь количество тех знаний, которые мы получим, будет в большей степени зависит от нас самих. Ни кто уже как раньше не будет нас уговаривать и заставлять.

Но, по моему мнению, идеальный преподаватель должен быть фанатом своего предмета. Он должен любить свой предмет, жить им. И в большей степени то, как он преподнесет свой предмет зависит будут ли студенты учить его».

Лебедев Евгений, гр. ПР-10

«За годы своей учёбы я встречал множество разных преподавателей. Вспоминаю всех с теплотой. Но признаюсь, идеального учителя я не только не встретил, но даже и представить не могу. Возможно, его нет вовсе. Поэтому я попробовал сложить этот образ из черт моих любимых учителей. Идеальный учитель, по-моему, в первую очередь строг, как Лысенко Светлана Николаевна, моя учительница физики. Более опытного и знающего физику человека я не встречал. Эти качества и должен иметь идеальный педагог.

Когда я увидел в первый раз Чухно Александра Васильевича, то он показался мне очень скучным. Но размышления о жизни этого учителя оказались так интересны, что его уроки пролетают, как одно прекрасное мгновение. Значит, следующее качество учителя - быть нескучным.

Не менее важными являются чувство юмора, харизма. Эмоции и увлеченность предметом рождает интерес к нему и у студента. В этом никто не может превзойти нашего преподавателя философии - Платоненко Ольгу Геннадиевну. Кто из моих одноклассников хоть однажды видел её грустной? Наш учитель философии всегда улыбчив и шутлив. Мои одноклассники, конечно, добавляют в мой список своих учителей. Бесспорно одно: у каждого студента есть свой идеальный преподаватель».

Мальшкин Антон, гр. ПР-10

«Мы приходим в университет и получаем от профессоров и преподавателей множество советов, как же стать успешным студентом, как получать только отличные оценки и стать прекрасным специалистом. Но всегда ли мы воспринимаем эти советы, как советы, а не критику? Кто же в наших глазах идеальный наставник? Тот, кто постоянно учит нас чему-то или же тот, кто изредка направляет нас. В моих глазах сформировалось определенное мнение о таком человеке. Идеальный преподаватель слушает мнение студента, вкладывает в дело душу, развивает в студентах умение мыслить. Идеальный преподаватель прекрасно знает свой предмет. Но есть и те вещи, которые не должны быть присущи идеальному преподавателю: нельзя опускаться для мелких придирок к опоздавшему, нельзя назначать сдачу всех работ за семестр на последнее занятие, нельзя мстить тем, кто редко посещает лекции, назначая им невыполнимые "особые условия".

Я безмерно счастлив, что в своей студенческой жизни работаю с преподавателями, которые в большинстве своем отвечают многим из описанных черт. Желая и вам учиться только у истинных Мастеров!»

Фисюк Роман, гр. ПР-10

«По моему мнению, преподаватель высшего учебного заведения должен глубоко знать свой предмет, умеет увлечь всю аудиторию, иметь индивидуальный подход к каждому студенту.

Я считаю, что идеальный преподаватель должен быть: понимающим, уважающим своих студентов, внимательным, готовым оказать помощь, поддержать в трудную минуту, справедливым в требованиях - не орать на своих студентов, наказывать тех, кто мешает другим на занятиях, интеллигентным, образованным, умеющим доступно излагать материал, быть сдержанным, тактичным, не лезть в личную жизнь студентов, умеющим найти со студентами общий язык, быть авторитетом, примером для студентов, преподаватель должен быть таким, чтобы с ним можно было поделиться радостью или рассказать о неприятностях и быть уверенным, что об этом не узнает весь университет, добрым, обладать чувством юмора, не говорить плохо об окружающих его людях, не опаздывать на занятия».

Кашенко Николай, гр. ПР-10

«На мой взгляд, современный преподаватель должен самое главное понимать студента. Каждый день, приходя в университет, мы сталкиваемся с огромным количеством людей студентов и преподавателей. Преподаватель это тот человек, который дает нам каждый день профессиональные знания по той или иной дисциплине. И в обязательном порядке он должен в совершенстве владеть и уметь применять те знания, которые нам дает. Я считаю, что идеальный преподаватель это тот человек, который всегда выслушает и поймет студента, пойдет на встречу студенту, сможет дать студенту то, что ему действительно пригодиться в жизни!»

Андронов А., гр. ПР-10

На мой взгляд, преподаватель должен быть понимающим и отзывчивым человеком. Он должен индивидуально подходить к каждому студенту и его проблемам, не оставлять без внимания студентов. Преподаватель должен излагать тему на понятном и доступном языке даже для самого плохого студента. Он должен знать и уметь применять тот материал, который он излагает, доказать студенту, что он действительно владеет в совершенстве всем этим материалом.

Малёхин Павел, гр. ПР-10

«Я часто размышляю о том, каким должен быть идеальный преподаватель. Откровенно говоря, я имею несколько мыслей по этому поводу и не могу ими не поделиться. На мой взгляд, главнейшими чертами преподавателя является способность к

пониманию, терпеливость и, как не удивительно это звучит, творчество. Потому что я думаю, профессия преподавателя является не менее творческой, чем профессии художников, писателей и т.п. А еще мне кажется, что быть преподавателем - одна из сложнейших задач, ведь один человек должен объединять в себе психолога, научного работника, оратора, актера, организатора и еще много чего. Ответственность невероятная: ошибка преподавателя не так заметна, как ошибка врача, например, но может привести к не предвиденным последствиям.

Мне очень приятно, что к большинству наших преподавателей я могу обратиться почти с любым вопросом: если мне что-то непонятно из учебного материала, если меня что-то интересует вне учебной программы, если я имею какие-то личные трудности и просто хочу посоветоваться. Я считаю, преподаватель должен быть именно таким: и преподавателем, и старшим другом одновременно.

Когда я начинаю размышлять о преподавательстве, я будто воображаю себя на месте наших преподавателей, и вижу, насколько разными бывают студенты, в сколькой энергии и силах мы нуждаемся, как непросто заинтересовать сразу всех, удержать их внимание, донести новые знания из предмета. Так, все преподаватели иногда нервничают или имеют плохое расположение духа, но если подумать, - часто мы виновны в этом. Все мы любим, подвергать критике преподавателей, но критику все-таки следует начинать с себя. Я надеюсь, что раздумья относительно того, каким должен быть преподаватель, помогут мне сформулировать ответ на не менее важный вопрос - каким должен быть студент, каким должен быть я сам, ведь пока что обучение - моя профессиональная деятельность».

Маметов Куаныш, гр. ПР-10

ЭФ

«Все мы когда-то учились в школе, теперь учимся в высших учебных заведениях. Но независимо от социального института, в котором мы учились, знания нам давали именно преподаватели. И каждый из нас задумывался не раз о том, каким должен быть идеальный преподаватель.

Конечно же, основная цель преподавания заключается в обеспечении необходимыми знаниями тех, кто нуждается в них. С этой точки зрения идеальный преподаватель должен иметь свою собственную методику преподавания, которая обеспечит усвоение необходимого информационного материала, творчески подходить к каждому занятию, на которые студенты будут ходить с интересом. Но для того, чтобы называться идеальным преподавателем этого будет недостаточно.

На наш взгляд идеальный преподаватель должен быть с доброжелательным, открытым и добрым нравом. Фанатик своей работы, друг, товарищ, «настоящий сэнсэй», собеседник, наставник, напарник, человек, которого очень уважаешь.

Он должен глубоко знать свой предмет, уметь увлечь всю группу, иметь индивидуальный подход к каждому студенту. Кроме того, он добрый, умный и порядочный человек, предпочитающий оставаться вне политики. Он любит читать русскую и зарубежную классику, должен любить пошутить, но и серьезно относиться ко всем вещам.

Ещё, идеальный преподаватель должен прислушиваться к мнению студента, уметь развивать в студенте умение мыслить, должен жить в «современном мире» это касается интернета, электронной почты, слайдов, новых современных открытий».

Карасева А., Есмагамбетов Е.,
Яровая О., Резницкая Е.,
Гарипова О., Гирега В.,
ст.преподаватель Глухих О.А.

«Преподаватель – это человек, который дает знания, прокладывает путь к просвещению. Идеальный преподаватель всегда должен быть пунктуальным, объективным в отношении каждого студента.

Идеальный портрет преподавателя, возможно, должен выглядеть так: преподаватель должен соблюдать все правила дисциплины, т.е. не опаздывать, тем самым, подавая пример студентам, вовремя выдавать материал для студента. В портрете идеального преподавателя должна присутствовать и такая важная черта, как информированность обо всех изменениях, которые не только связаны с преподаваемым предметом, но и жизнью молодежи и общества в целом.

Каждый преподаватель должен соблюдать определенный дресс-код, который бы соответствовал месту работы. В настоящее время психология студентов требует пристального внимания, и, соответственно, преподаватель, ведя занятия, должен обладать навыками психологии общения со студентами для устранения неприятных обстоятельств.

Идеальный преподаватель должен быть демократичным в отношениях со студентами. Доброжелательность и понимание в профессии преподавателя также должны обязательно присутствовать. Именно это является ключевым моментом в нахождении компромиссов и сотрет границы непонимания!»

Борисова Анастасия, гр.Фс-у-09

«Преподаватель – это человек, который дает знания.

Преподаватель должен доступно излагать свой предмет. Среди профессиональных качеств на первом месте должно оказаться глубокое знание своего предмета и умение увлечь им студента. Но, в первую очередь у преподавателя должно быть высшее образование, а еще лучше, если он защитил кандидатскую.

Главными человеческими чертами преподавателя признаны: справедливость, понимание, отзывчивость, порядочность, рассудительность, требовательность, строгость в определенных рамках, хорошее чувство юмора (пол и возраст преподавателя не имеет значение). Что касается внешних данных, то преподаватель должен отдавать предпочтение деловым костюмам, кроме того, обладать достаточно приятным голосом: не тихим и не громким».

Шигина Мария, Шульгачёва Альбина, гр.ФС-09-3

«Портрет идеального преподавателя:

1) жизнерадостный преподаватель, с чувством юмора, с красивой и доброй улыбкой (с ямочками на щеках);

2) с милыми глазами, которые наполнены материнской любовью;

3) с открытой душой, такой преподаватель, к которому не нужно искать какой-либо специальный подход;

4) интересный, с таким преподавателем можно увлечённо и с желанием вести различные беседы, не думая о том, когда наконец-то закончится пара;

5) преподаватель, с которым можно будет общаться во внеурочное время, например, сходить в кинотеатр, боулинг, клуб».

Сыздыкова Алма, гр. Фс-09-1

«Идеальный преподаватель – это тот преподаватель, который даёт знания на высшем уровне, весь свой накопленный опыт передаёт, излагает и объясняет студентам. Он должен быть примером для всех: для студентов, для других преподавателей, для выпускников, для родителей студентов, для работодателей выпускников вуза. Обладать такими качествами и навыками, как:

1) умение общаться со студентами;

- 2) находить общий язык;
- 3) доброта и открытость;
- 4) честность, порядочность и искренность;
- 5) равное отношение ко всем;
- 6) обязательность.

Одним из важных качеств идеального преподавателя является его честность, равное отношение ко всем студентам. Не отдавая предпочтение своим любимчикам, он должен оценивать студентов, исходя из их знаний, умений и навыков, достаточно полно.

Идеальный преподаватель должен находить общий язык со своими студентами, уметь с ними общаться, чтобы у них был стимул узнать всё больше о дисциплине, была заинтересованность приходить слушать лекции, узнавать новое.

Также идеальный преподаватель должен быть обязательным, делать, то, что обещал студентам».

Абилева Гуля, гр. Фс-09-1

«Профессия преподавателя – одна из самых ответственных профессий, которая непосредственно связана с культурным уровнем общества. Будучи преподавателем, человек несёт огромное бремя ответственности, так как знания которыми он обладает, должны быть ориентированы на достаточно широкие массы, не говоря уже об их качестве и практической применимости.

Идеальный преподаватель должен подстраиваться под потребности обучающихся. Так, при необходимости заменить материал по просьбе студентов, он непременно это сделает.

Идеальный преподаватель всегда готов учиться вместе со студентами и изменять свои научные позиции. Он всегда выслушивает мнения по различным группам вопросов, оставаясь толерантным к неправильным высказываниям.

Актуальность лекций любого преподавателя оставляет желать лучшего в современных быстроменяющихся экономических условиях. Только никогда не потеряет актуальность полученный студентами навык размышлять и самостоятельно отбирать и «переваривать» необходимую информацию.

Идеальный преподаватель превосходно знает предмет и способен в наиболее удобном формате изложить весь академический материал, который будет крепко заложен в головы молодых людей.

Идеальных преподавателей НЕ СУЩЕСТВУЕТ, однако стремление популяризировать положительные качества профессионалов в академической среде должно быть вездесущим».

Доскалиев Исатай, гр. Фс-09-1

ЭССЕ ПРЕПОДАВАТЕЛЕЙ

*****ЕГФ*****

«Идеал преподавателя, в связи с требованием «нового» времени должен быть в гармонии с окружающим миром, живущей ощущением современности, гибко ориентирующейся в новых условиях и стремящейся к максимальной реализации своих возможностей в обществе. В настоящее время велико осознание человеком ценности профессионального и общественного признания. Практически это проявляется в профессиональном росте, в расширении коммуникационных связей с людьми. Положительный имидж профессионала сегодня - это инструмент общения, актуальный

запрос общества и личности, владение новыми, а также и компьютерными технологиями это необходимо современному преподавателю».

Кафедра Сельское хозяйство

«В наше время ученые, педагоги, психологи неоднократно обращаются к проблеме преподавателя, давая этому понятию иные названия, например, «компетенции», «профессиональные качества» преподавателя. Этот вопрос остается актуальным, так как, естественно, с течением времени изменяется государство и общество, а значит, меняются требования, предъявляемые государством и обществом к преподавателю.

Педагог, преподаватель, наставник, имеющий специальную подготовку профессионально занимается педагогической, научной деятельностью. Здесь следует обратить внимание на слово профессионально. Непрофессиональной педагогической деятельностью занимаются практически все люди, но только преподаватели знают, что, где и как нужно делать, умеют действовать в соответствии с педагогическими законами, несут в установленном порядке ответственность за качественное исполнение своего профессионального долга. При этом не принимается во внимание ни вероятностный характер результатов педагогического труда, ни параллельное влияние значительного количества педагогических факторов на эффективность обучения и воспитания, ни отдаленность проявления формируемых качеств личности».

Кафедра Сельское хозяйство

«Үлгілі ұстаз, біріншіден, майталманы өзі оқытар саланың,
Ол шешпейтін жұмбақтар мен жауабы жоқ сұрақтары болмайды.
Сөйлегенде, еліктіріп шәкіртін,
Кесек ойды түсінікті, көркем тілмен толғайды.
Тылсым, ғажап сол ғылымның тағылымын құйып беріп санасына баланың,
Ізбасарым келешекте нағыз сен деп ойлайды.
Үлгілі ұстаз, екіншіден, қамқоршы ата-анандай,
Ойлайтыны – болашағың, қалмасын деп сен жалындап жана алмай,
Қатал түрде талап етіп, талаптарын орындатпай қоймайды.
Үлкен-кіші жеңістерің қуантады ондайда. Жүреді әркез қолдап сені, қорғай да.
Ізгілікті егу үшін жаратылған ұстаздың шәкіртіне жүректе аппақ сенім гүлі
солмайды.
Үшіншіден, санаспайды ол уақытпен де, еленді ме еңбегі,
Ойлайтыны білім қоры шәкіртінде-сендегі.
Адал болсаң, парасатты, ең білімді азамат - сені көріп бағалайды ол өзінің еңбегін!
Қоссаң тағы түр-тұлғасын, келбетін...
«Үлгілі ұстаз бейнесі» деп құр сөздермен сипаттауға бола ма?!
...Ұстаздарым менің өмір жолымдағы кездескен-
Ең бағалы байлығым, ол – тағдыр сыйы – гүлдестем!
Олар жаққан жүрегімде ғылым, білім шырағы, адалдық пен парасаттық нұры әлі,
Мені әрдайым игі істерге жетелеп, басқан әрбір қадамыма баға беріп тұрады».

ЖГФ, ОХ және ЖМҚ химиясы кафедрасының
доценті Әубәкірова Г.Б.

*****ИЯул*****

«Гүлфайраз Кенжеболатқызы Сенбаева қазақ филологиясы кафедрасының аға оқытушысы. Ұстазымыздың еңбек өтілі жиырма жылдан асқан екен. Кафедрамыздың да құрылғанына 20 жыл толды. Иә, 20 жыл. Аз уақыт емес. Былай қарағанда ештеңе өзгерген жоқ сияқты. Сол оқу ғимараты, сол 3-ші қабат, сол кафедра, сол студенттер, сол оқу үрдісі. Иә, Гүлфайраз Кенжеболатқызы да сол баяғы қалпы сияқты. Шын мәнінде солай

ма?! Әрине, жоқ. Кешегі 1990-1991 оқу жылына жас маман болып келген Гүлфайраз Кенжеболатқызы бүгінде университетіміздің сыйлы да құрметті аға оқытушысы, білікті, үлгілі маман, ақылды кеңесші, сабырлы, мейірімді. Әсіресе, әріптесіміздің фонетика, лексикология, қазақ диалектологиясы пәндерінен дәріс берудегі «студент білсе, меңгерсе екен» деген тілегін көздерінен, даусынан, қимыл-әрекетінен, сұрақ-жауабынан байқап, қуанып отырасың. Қараңғыдан жарыққа ұмтылғандай талпыныс пайда болып, өзіне жаңалық ашқандай шаттыққа бөленген студентті байқағанда сүйсініп, көңілің қош көреді.

Гүлфайраз Кенжеболатқызымен кездесуден кейін жақсы әсер алып, көңілің көтеріледі. Иә, «Жақсының өзі де жақсы, сөзі де жақсы» демекші осындай жақсы адамдармен кездесуге асығамыз. Бүгінде Гүлфайраздың шет елде және өзіміздің республикамызда өткізілген халықаралық, республикалық деңгейдегі ғылыми практикалық конференцияларда мақалалары жарық көріп, ғылыми ізденіс жасауда.

Гүлфайраз Кенжеболатқызы бірнеше рет топ кураторы ретінде тағайындалып, студент тәрбиелеуде белсенділік танытқан оқытушылардың бірі. Осы орайда, Қазақстандық патриотизм идеясын насихаттау мен қоғамдық жұмыстардағы белсенділігі үшін ректордың мақтау қағазымен марапатталды.

Гүлфайраз Кенжеболатқызының педагогикалық мол тәжірибесін, біліктілігі мен терең білімін, адамгершілігін, парасаттылығын, мәдениеттілігін ең маңызды дәреже деп есептеймін. Бұл адал қызмет, игілікті істің арқасында келетін дүние. Бұл, Гүлфайраз үшін, өмірінің мәні. Гүлфайраз Кенжеболатқызы үлгі боларлық оқытушыға әбден лайық деп есептеймін. Бұл менің ғана емес, көпшіліктің ойы деген сенімдемін».

Ғабдулина М.Ғ., СҚМУ доценті, п.ғ.к

«1994 жылы К.Д. Ушинский атындағы Петропавл педагогикалық институтынан «Қазақ тілі мен әдебиеті» мұғалімі мамандығын алып жас маман ретінде «Қазақ филологиясы» кафедрасының құрамына оқытушылыққа қабылданған замандас әріптесім Жанар Сейілбекқызы Құлыбекованың СҚМУ-да жемісті еңбек еткеніне 17 жылдың аясы болды.

Бұл мерзім аралығында Жанар Сейілбекқызы талапты маман, білікті ұстаз, тәжірибелі тәлімгер ретінде танылып, шәкірттері мен әріптестерінің жүрегінен лайықты орын ала білді.

Адамилық болмысында бар ұқыптылық, жауапкершілік, білімге деген құштарлық, үздіксіз ізденімпаздық нәтижесінде Жанар Сейілбекқызы 2004 жылы академик Р.Нұрғалидің жетекшілігімен «Ғ.Мүсіреповтің «Оянған өлке», «Жат қолында» романдары: аударылуы, әдеби сында бағалануы» тақырыбындағы кандидаттық диссертациясын сәтті қорғап, жерлес қаламгер мұрасын ғылыми арнада танытуда өз үлесін қосты.

Әдебиет әлеміне құштар Жанар Сейілбекқызы белгілі ақын-жазушылар Абай, М.Жұмабаев, Ғ.Мүсірепов, С.Мұқанов шығармашылықтарына байланысты дәріс оқиды.

2009 жылы ҚР Білім және ғылым министрлігінің Білім және ғылым саласындағы бақылау комитетінің ұйғарымымен Құлыбекова Ж.С доцент ғылыми атағын алды.

Университет ұжымы арасында ұйымдастырушылық қабілетімен, жақсы істерімен көзге түсіп жүрген замандасымның ұстаздық еңбек жолы ғұмырлы болатынына сенімдімін».

Есматова М.Т., қазақ филологиясы
кафедрасының доценті,
филология ғылымдарының кандидаты

МПФ

«Свобода, интеллектуальная независимость, самостоятельность мышления - этого требует от педагога время. При этом неизменным требованием к педагогу остается отношение к: ученику как уникальной личности (в противовес «бездетной педагогике»).

Уникальную личность рассмотрит, взрастит уникальный педагог, носитель множества ипостасей.....

Это настоящий артист, способный мгновенно переключаться на новые ситуации, оказываться в новом образе, воплощать стиль сотворчества педагога и ученика, ориентированный на понимание и диалог с Другим.

Это врач, который через доброе слово, ласку, искреннюю заинтересованность и внимание проникнет во внутренний мир воспитуемого и найдёт там столько особенного, талантливого, искреннего.... А дальше останется только поддержать ученика.

Это настоящий инженер, владеющий современными образовательно-воспитательными технологиями, проектирующий учебно-воспитательный процесс так, чтобы его участники освоили методы познания и самоорганизации, приобрели качества педагога-исследователя. Ведь задача педагога состоит в том, чтобы подвести к двери, дать ключ и научить ученика пользоваться этим инструментом. Никто, кроме самого ученика, не сможет войти в мир знаний.

Это. прежде всего, человек. Может ли этот человек сомневаться? Допустимы ли ошибки в его работе? Хочется сказать «нет, не допустимы». Но еще хуже, как говорит А. Аиханов, что «может быть на белом свете, -воспитатель, не признающий, не видящий, не желающий видеть своих ошибок. Учитель, который ни разу в жизни не сказал своим ученикам, их родителям, самому себе: «Извините, я ошибся». Или: «Я не сумел»».

Шевченко С.А., кафедра педагогики

*****ФИП*****

«Достаточно непросто «написать» портрет идеального преподавателя, чтобы не впасть в соблазн простого перечня его профессиональных и моральных качеств. На наш взгляд, «нетленными» «маркерами» настоящего преподавателя являются высокий уровень его научно-теоретической подготовки, чувство долга и любовь к своей профессии. Профессионализм преподавателя в значительной степени определяет его статус в студенческой и в преподавательской среде, обеспечивает репутацию кафедры, факультета, вуза и высшей системы образования в целом. Профессиональное преподавание даёт качественную подготовку специалистов, что является аксиомой и не требует доказательств.

Чувство долга и ответственности подстёгивают преподавателя к профессиональному самосовершенствованию, открытому диалогу и доступности для студенческой аудитории. Широта знаний, умение преподнести материал, увлечённость самого преподавателя и навыки общения с молодёжью делают предмет интересным и вдохновляют студентов на учёбу. Преподавание должно быть не в тягость, мукой или отработкой часов, а потребностью разума и души. Иными словами - преподавание должно нравиться самому преподавателю.

Думаю, что очень хороший преподаватель нацелен в своей профессиональной деятельности на получение определённого результата. Задача преподавателя – привить навыки и умения ориентироваться в потоке информации, сопоставлять и анализировать. Важным видится привитие культуры поиска знаний.

Значительной частью преподавательской деятельности является оценка знаний студентов. Справедливым быть трудно, но возможно. Адекватная оценка знаний студентов - «шкала правильности» его в глазах студенческой аудитории.

В целом полагаю, что профессионализм и любовь к своей профессии являются определяющими «штрихами» к портрету идеального преподавателя».

Бурдина Е.Н., к.и.н.,
ст. преподаватель
кафедры «Юриспруденция»

*****ФИТ*****

«Часто мы жалуемся на наших преподавателей: оценки снижают незаслуженно, лекции читают скучно и сухо, объясняют непонятно и т.д. Интересно, а существует ли идеальный педагог?»

Современный ритм жизни диктует новые требования к преподаванию. Основная задача современного преподавателя – научить учиться. Представим ряд ключевых позиций, определяющих идеального преподавателя:

Идеальный преподаватель слушает мнение студента. Для него важно не только отработать положенные часы, но и понять, что же именно хочет узнать его.

Идеальный преподаватель не страдает профессиональным маразмом. Эта болезнь с одинаковой вероятностью может постигнуть и молодого ассистента, и заслуженного академика – и выражается она в позиции «Я знаю о предмете все, и пусть попробует кто-нибудь поспорить». Настоящий мастер преподавательского дела готов учиться вместе со студентами и изменять свои научные позиции. Он допускает наличие у студента собственного мнения и толерантен даже к ошибочным высказываниям.

Идеальный преподаватель вкладывает в дело душу. Если посмотреть видеозапись его лекции без звука, может показаться, что он просит у врачей спасти жизнь собственного ребенка или умоляет присяжных не обвинять его в убийстве – в словах идеального преподавателя присутствует страсть, огромное желание научить студента всему.

Идеальный преподаватель живет в цифровой эпохе. Не готов служить делу образования тот человек, кто не желает проверять присланные по электронной почте курсовые, не в состоянии подготовить к лекции слайды в PowerPoint, а для расчетов вместо Excel призывает пользоваться калькулятором. Этот сотрудник вуза имеет такое же право там находиться, как ЭВМ 1978 года выпуска.

Идеальный преподаватель развивает в студентах умение мыслить. Все, что он скажет на занятии, устареет через несколько лет. Никогда не потеряет актуальность только полученный студентами навык размышлять и самостоятельно находить решения.

Идеальный преподаватель прекрасно знает свой предмет. Звучит банально, но... Вы никогда не видели доктора психологических наук, который не в состоянии успокоить зал и с обиженным видом уходит на середине лекции?

Хотелось бы отметить, что, по моему мнению, такой преподаватель обязан НЕ научать и НЕ заинтересовывать студентов, если только это не способствует упрощению реализации его курса. Ограниченный отведённым на курс временем, он имеет возможность ознакомить студентов с минимумом информации - отвлекаясь на то чтобы то ни было, он просто не успеет прочитать курс. А волнение по поводу заинтересованности студентов не позволит преуспеть в научной работе, что, в конечном счёте, отразится на самих студентах».

Копнова О.Л., ст.преп. кафедры ИС.

«Портрет идеального преподавателя. Прежде всего это человек, которому не чужды эмоции и чисто человеческие качества, ведь именно человечность - основное, что нас, людей, выделяет, а знание - основное, что нас возвышает в этом мире. Соответственно, именно человечность должна нести познания другим людям. А, значит, это наиважнейший критерий для идеального "наставника знаний"! Не столь безразлична нам и внешняя привлекательность в человеке, которому мы доверяем обучать себя. И как же он должен выглядеть? На наш взгляд, основные черты идеального преподавателя таковы: он обожает свою работу; понимает, что студенты - тоже живые люди; обладает приятной наружностью и хорошей дикцией; имеет хоть каплю харизмы; его отличает профессионализм и умение разрядить обстановку; он справедлив и всегда готов пойти тебе навстречу».

*****ФФК*****

«Профессия преподавателя – одна из важнейших в современном мире. От его усилий зависит будущее человеческой цивилизации. Профессиональный педагог – это единственный человек, который большую часть своего времени занимается воспитанием и обучением детей. Если процесс обучения детей прекратится, то неизбежно наступит кризис. Новые поколения из-за отсутствия конкретных знаний не смогут поддерживать культурный, экономический и социальный прогресс.

Каждый педагог не только преподаватель, но и воспитатель. Благодаря духовной общности учителя и коллектива подростков процесс обучения не сводится к передаче знаний, а выливается в многогранные отношения.

Каждый из нас должен осуществить индивидуальное влияние на конкретного воспитанника, чем-то заинтересовать, увлечь, вдохновить подростка, пробудить в нем неповторимую личность.

При выполнении своих профессиональных обязанностей преподавателю туризма постоянно приходится решать множество самых разнообразных задач, определяя их приоритетность. Тем не менее, базовые знания, умения и навыки студента должны начинать формироваться в области технико-тактической подготовки специалиста. Поэтому одна из главных задач стоящих перед преподавателем туризма - наиболее правильно и оптимально, с учётом всех влияющих факторов, разработать предподходный и походный тактический план путешествия; разработать, организовать и осуществить спортивный поход или активное туристское путешествие, при этом, обеспечить правильность преодоления естественных препятствий конкретного туристского маршрута, научить туристов пользоваться соответствующим снаряжением для обеспечения тем самым его безопасности».

Кочерьяжкина Ю.В., преподаватель кафедры
«Физическая культура и туризм»

*****ФЭМ*****

«Кого мы представляем, услышав, слово преподаватель? Человека нервного, издёрганного, вечно недовольного студентами, зарплатой и просто погодой за окном. С маской безразличия и отрешённости он монотонно выдаёт свою тему, поглядывая на часы. Такой образ весьма далёк от идеального. Так каким же он должен быть - этот идеальный преподаватель?

Истинный преподаватель в первую очередь должен быть Человеком и с пониманием относиться к ученикам, их проблемам и трудностям. Это не просто педагог, а друг, товарищ и мудрый наставник. Он должен быть «своим» в кругу учеников, знать предпочтения и увлечения нынешней молодёжи, шагать в ногу со временем, но в то же время, быть старше и не вызывать панибратских отношений. Это строгий и требовательный преподаватель, который может добиться идеальной дисциплины своим авторитетом и уважением, а не страхом перед ним.

Умение заинтересовать предметом - это главное качество идеального педагога, который не боится экспериментировать, может пошутить, чтобы создать более лёгкую атмосферу в аудитории.

Идеальный преподаватель - это доброе воспоминание в жизни студентов, которые и через 20 лет могут легко вспомнить его имя и отчество».

Преподаватели кафедры ЭиП
факультета энергетики и машиностроения

«Преподаватель должен быть адекватным и не ставить себя выше студентов. Не должен запугивать студентов и не должен повышать на них голос.

Знания студентов необходимо оценивать непредвзято, независимо от личных симпатий и антипатий.

Преподаватель должен искренне интересоваться внеучебной жизнью студентов, но при этом держать определенную дистанцию.

При несогласии студента с полученной оценкой преподаватель должен спокойно выслушать доводы студента и в корректной форме высказать студенту свою точку зрения.

Преподаватель должен уметь признавать свои ошибки и не исключать возможности того, что студент может оказаться информированнее преподавателя в некоторых вопросах».

Демьяненко А.В., зав. кафедрой
«Технология машиностроения»