



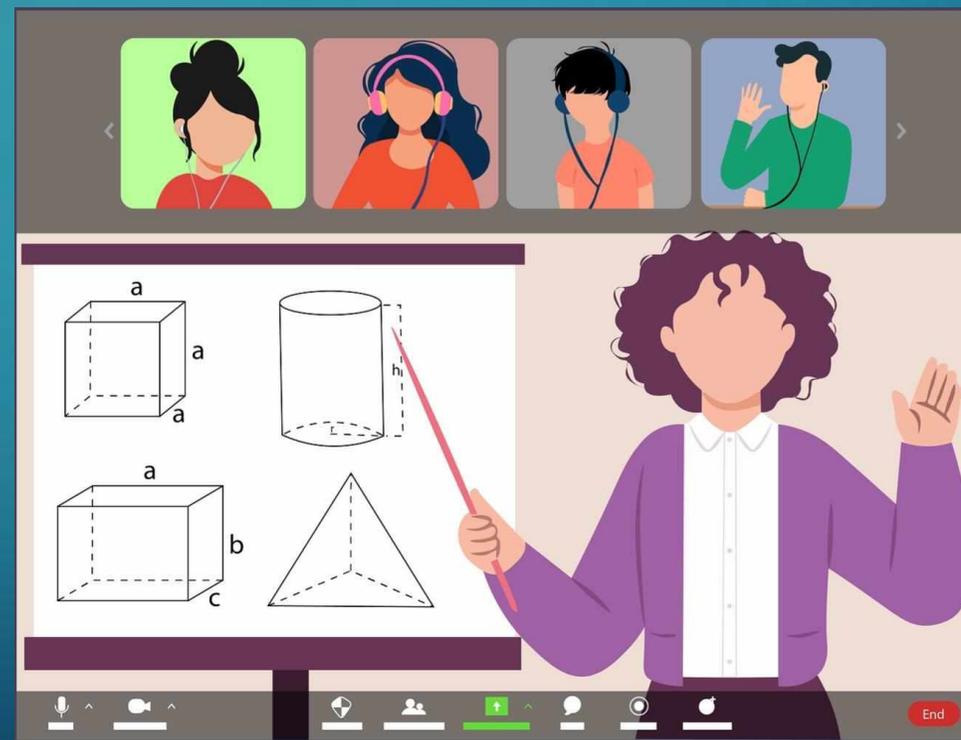
«Я ХОЧУ СДЕЛАТЬ ИНТЕРЕСНЫМ ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ»

ЧЕРНЕНКО КАРОЛИНА КОНСТАНТИНОВНА

КГУ ГИМНАЗИЯ «БЭСТ»

ЧТО ЖЕ ТАКОЕ ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ?

Дистанционное обучение — образовательный процесс с применением совокупности телекоммуникационных технологий, имеющих целью предоставление возможности обучаемым освоить основной объём требуемой им информации без непосредственного контакта обучаемых и преподавателей в ходе процесса обучения



КАКИЕ ЖЕ МИНУСЫ ТАКОВО ФОРМАТА ОБУЧЕНИЯ?

- При неполном погружении в обучение усваивается мало информации.
- Ограниченный выбор. К сожалению не все можно выучить дистанционно.
- Нехватка личного общения. Очное обучение ценно не только набором знаний.

МОЁ ОТНОШЕНИЕ К ДИСТАНЦИОННОМУ ОБУЧЕНИЮ .

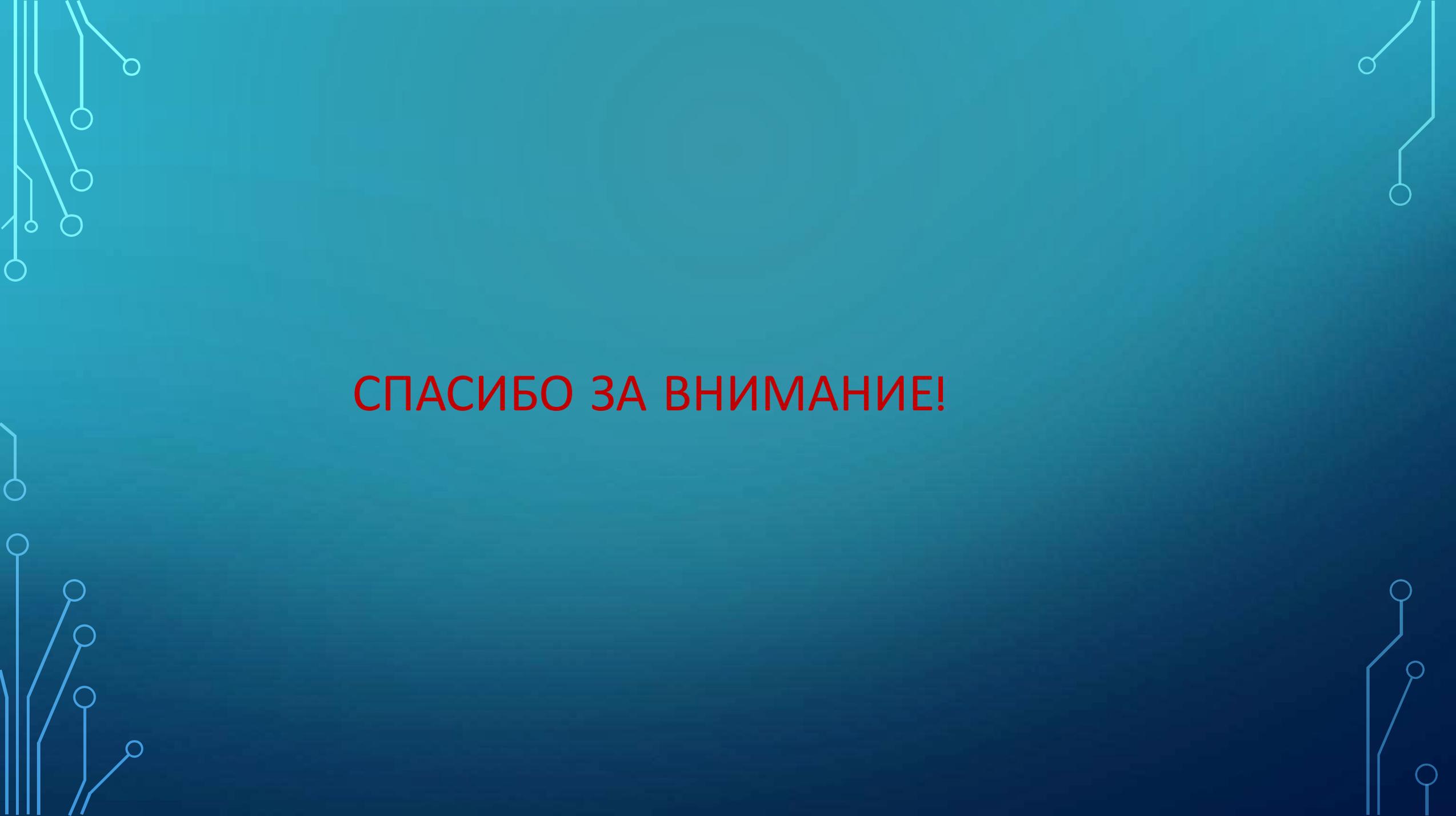
- Я бы хотела начать с того, что, на мой взгляд, за дистанционным обучением будущее. Сейчас уже никак невозможно отделить человека от компьютера, и я думаю, что эта тенденция будет сохраняться еще долгое время. Поэтому я считаю, что детям нужно привыкать к этому.

КАК ЖЕ СДЕЛАТЬ ИНТЕРЕСНЫМ ДИСТАНЦИОННОЕ ОБУЧЕНИЕ?

- Во-первых, чтобы у детей было желание учиться нужно, чтобы их что-то заинтересовало в уроке. Например интерактивные презентации и задания. Задания могут быть творческим, но при этом не отдаляясь от программы обучения.
- Во-вторых, конечно это время обучения. Я считаю, что уроки должны длиться не более 30 минут. Это в первую очередь конечно важно для здоровья, но и конечно сидеть более получаса за компьютером не гарантирует полную работоспособность все это время.

ВЫВОД :

Качество обучения зависит от отношения преподавателя и ученика к работе .Главное ,чтобы оба человека могли работать в тандеме и помнить ,что твоё обучение и итог его зависит от твоей работоспособности и желания.

The background is a dark teal gradient. In the four corners, there are white line-art illustrations of circuit traces and nodes, resembling a printed circuit board (PCB) layout. These elements are positioned in the top-left, top-right, bottom-left, and bottom-right corners, framing the central text.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!